

**Departamentul ANIMAȚIE ȘI INTERACTIVITATE**

Lector universitar, poziția 9, disciplinele: Tehnici de animație, Arta animației, Animație, Structuri narative pentru noile media (perspectiva regizorală).

Lector universitar, poziția 10, disciplinele: Grafică, Cultură vizuală, Animație, Regie pentru film de animație, Animație experimentală.

**CENTRUL DE PREGĂTIRE PEDAGOGICĂ ȘI DIDACTICĂ**

Lector universitar, poziția 4, disciplinele: Pedagogie I (fundamentele pedagogiei, teoria și metodologia curriculumului), Pedagogie II (teoria și metodologia instruirii, teoria și metodologia evaluării), Consiliere și orientare, Doctrină pedagogică contemporană.

**U12. ȘCOALA NAȚIONALĂ DE STUDII POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE DIN BUCUREȘTI****FACULTATEA DE COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE****Departamentul de Comunicare**

Asistent universitar, poziția 47 din statul de funcții, disciplinele: Istoria comunicării, Teoria comunicării, Mass-media și societatea, Redactare academică.

**FACULTATEA DE ȘTIINȚE POLITICE****Departamentul de Științe Politice și Studii Europene**

Conferențiar universitar, poziția 22 din statul de funcții, disciplinele: Comunicare și campanii politice, Gen minorități și reprezentare politică, Teorii politice feminist, Seminar de cercetare, Fundamentalism și patriarhat.

**Departamentul de Sociologie**

Asistent universitar, poziția 27 din statul de funcții, disciplinele: Delincvență juvenilă și politici publice de prevenție, Seminar special practică politică, Evaluarea psihologică a comportamentelor deviante, Sociologie electorală, Sociologia organizațiilor, Devianță și control social, Psihologie socială, Gândire critică și scriere academică, Teorii sociologice contemporane asupra devianței.

**DEPARTAMENTUL DE RELAȚII INTERNAȚIONALE ȘI INTEGRARE EUROPEANĂ**

Profesor universitar, poziția 12 din statul de funcții, disciplinele: Area Study 1: Eastern European Studies, Geopolitics in South and Central America.

Conferențiar, poziția 18 din statul de funcții, disciplinele: Geopolitică și geoeconomie, European Geoeconomics, European Geopolitic.

**U13. UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA****FACULTATEA DE DREPT ȘI ȘTIINȚE SOCIALE****Departamentul de Științe juridice și Administrative**

Asistent universitar, poziția 15. Domeniul Drept. Discipline: Drept penal general I; Drept penal general II; Publicitate imobiliară; Dreptul proprietății intelectuale.

**Departamentul de Științe Sociale**

Lector universitar, poziția 10. Domeniul Sociologie, Științe Politice și Administrative. Discipline: Sistemul de asistență socială; Diagnoza și soluționarea problemelor sociale; Diagnoza și soluționarea problemelor sociale; Teorii și metode de intervenție în asistența socială la nivel de

persoană; Asistența socială bazată pe evidențe; Teorii și metode de intervenție în asistența socială la nivel de grup; Managementul de caz.

**Departamentul de Educație Fizică și Sport**

Lector universitar, poziția 20. Domeniul Educație Fizică și Sport. Discipline: Teoria și practica în alte ramuri sportive (tenis de masă); Practica și metodică activităților motrice pe grupe de vârstă; Metodica predării baschetului în școală; Fitness; Metode și tehnici de tonifiere musculară; Kinesiologie.

Lector universitar, poziția 21. Domeniul Educație Fizică și Sport. Discipline: Fiziologie; Semiologie; Metode și tehnici de reeducare neuro-motorie; Metode și tehnici de reeducare neuro-motorie; Utilizare softuri specializate în Știința Sportului și Educației Fizice; Kinetoterapia în afecțiuni reumatologice; Elemente de fizioterapie.

**FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ****Departamentul de Artă Religioasă**

Conferențiar universitar, poziția 9. Domeniul Muzică. Discipline: Armonie (1); Armonie (2); Armonie (3); Armonie (4); Forme și analize muzicale (1); Forme și analize muzicale (2); Forme și analize muzicale (3); Forme și analize muzicale (4); Armonia modală aplicată pe cântecul popular românesc; Polifonie (Contrapunct și fugă) (1); Aspecte armonice în muzica corală religioasă.

Conferențiar universitar, poziția 12. Domeniul Muzică. Discipline: Culturi muzicale bizantine; Paleografie muzicală bizantină (1); Paleografie muzicală bizantină (2); Paleografie muzicală bizantină (3); Paleografie muzicală bizantină (4); Istoria muzicii bizantine (1); Istoria muzicii bizantine (2); Educarea auzului muzical (1); Educarea auzului muzical (2).

**U14. UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD****FACULTATEA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI, PSIHLOGIE ȘI ASISTENȚĂ SOCIALĂ****Departamentul de Științe ale Educației, Psihologie și Asistență Socială**

Lector universitar, poziția 34, disciplinele: Introducere în psihologie; Psihologie socială; Istoria Psihologiei; Fundamentele psihologiei (Introducere în psihologie I); Fundamentele psihologiei (Introducere în psihologie); Psihologia familiei.

**FACULTATEA DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE****Departamentul de limbi moderne și științe socio-umane**

Lector universitar, poziția 49, disciplinele: Canto Coral I; Canto Coral II; Canto I; Canto II; Canto III; Canto IV; Canto V; Canto VI.

**FACULTATEA DE INGINERIE****Departamentul Automatizări, Inginerie Industrială, Textile și Transporturi**

Profesor universitar, poziția 8, disciplinele: Mașini unelte prelucrări mecanice; Sisteme CAD/CAPP/CAM I+II; Bazele proiectării tehnologice asistate de calculator; Bazele generării suprafețelor pe mașini unelte;

Lector universitar, poziția 44, disciplinele: Știința materialelor; Știința și ingineria materialelor; Tehnologia construcțiilor de mașini 1; Tehnologia construcțiilor de mașini 2; Dispozitive generale.